

## **Exponát č. 806:**

### **Johann Christoph Hollerung: „Modli se a pracuj, Bůh Ti bude nápomocen.“ - autobiografie**

„Modli se a pracuj, Bůh Ti bude nápomocen.“ S tímto mottem svých prarodičů vyrůstal Johann Christoph Hollerung v Aši na sklonku 18. století. Johann Christoph se narodil 10. srpna 1781 a již v útlém dětství ztratil oba rodiče. Ve svých pamětech, napsaných v roce 1814, popisuje svým třem synům vývoj vlastní „životní dráhy od protestantského tkalcovského tovaryše z Aše v Čechách k raně kapitalistickému obchodníkovi ve Vídni“.

Hollerung tak popsal dobu, kdy jako sirotek, učeň a dokonce tovaryš neměl ve své vlasti ne více než to nejnnutnější k přežití. Ale ne jen hledání lépe placené práce ho poháněla ve věku 17 let do světa: Z Röslau, přes Plavno, Berlín (1801) až do Vídně (1802). Hollerunga poháněla i touha po dalším vzdělání: „Záleželo mi na tom, něco se naučit. Často na to padly všechny mé úspory. Když už jednou někdo něco umí, tak se pak peníze vydělávají snadněji.“ Stejně tak bylo snadné všechno opět ztratit. Hollerung opakovaně ztroskotal díky pletichám závistivých spoluobčanů a díky své důvěřivosti. Tak se stalo například i roku 1804, kdy se mu sice podařilo v Aši dosáhnout postu mistra, ale už mu nebylo povoleno otevřít svůj vlastní „firmu“. Situace se zlepšila ve chvíli, kdy se Hollerung vrátil zpět do Vídně a začal podnikat jako dopravce a obchodník. Jako obchodní partnery můžeme identifikovat i některé osoby, známé z ašského výběžku: Christiana Hollerunga a Johanna Schlegela z Hranic nebo ašského továrníka Johanna Christoha Holsteina.

Svůj životopis dokončil Hollerung 21. července 1814 ve dvě hodiny ráno ve městě Baden u Vídně. Rukopis přepsal na stroji potomek Johanna Christoha, Carl Hollerung, a to 12. července 1931. V prosinci 1985 zhotovila jeho neteř, Ruth Seinacker, kopii tohoto manuskriptu. Ruthyn otec, Ruprecht, poskytl Nadaci ašského kulturního dědictví jeden exemplář. Originál z roku 1814 se ztratil kdesi v USA. Navíc ani přepis z roku 1931 dnes není k nalezení.